

Marlene - Reidel - Grundschule Kumhausen ist Musikalische Grundschule



MEHR Musik in MEHR Fächern zu MEHR Gelegenheiten unter Beteiligung von MEHR Menschen

Die „vier Ms“ sind Grundlage und Ziel des Schulentwicklungsprojekts der Bertelsmann Stiftung, das an unserer Grundschule im Sommer 2017 gestartet wurde. Im Juli 2019 wurden wir nach einer zweijährigen Erprobungsphase erstmals als Musikalische Grundschule zertifiziert.

Am 1. Juni 2022 wurde die Marlene-Reidel-Grundschule an der Friedrich Alexander Universität Erlangen-Nürnberg erneut zur musikalischen Grundschule zertifiziert. Frau Dr. Gabriele Loibl überreichte als Vertreterin der Regierung Niederbayerns Koordinatorin Frau Margot Taitch und ihrer Kollegin Frau Susanne Kammermeier die Urkunde.

Alle drei Jahre muss sich die Schule einer Qualitätsprüfung unterziehen und rezertifizieren. Dieses Kooperationsprojekt zwischen der Universität Erlangen-Nürnberg und den Regierungen von Mittelfranken und Niederbayern hat den Alltag und das Profil der Schule deutlich verändert:

Nicht nur das Fach Musik soll gestärkt werden, sondern Musik und musikalische Elemente sollen den gesamten Schulalltag umweben. Das betrifft sowohl den Unterricht in allen Fächern als auch außerunterrichtliche Lern – und Erfahrungsorte. Gemeinsam bunt unter dem Regenbogen, gemäß unserem Schullogo legen wir an unserer Schule großen Wert auf ein freundliches und respektvolles Miteinander.

Musik erleben und erfahren bedeutet für unsere Schulgemeinschaft:



- Freude am Lernen
- Steigerung der Konzentrationsfähigkeit
- Verbesserung der Klassengemeinschaft
- Größerer Zusammenhalt an unserer Schule
- Förderung des Wohlbefindens innerhalb einer positiven Lernatmosphäre
- Sensibilisierung der Wahrnehmungsfähigkeit der SchülerInnen
- Positive sprachliche und motorische Weiterentwicklung
- Freude am Singen, Musizieren, Bewegen, Gestalten und Zuhören

Unser jährlich aktualisierter Aktionsplan dient als Grundlage für die Musikalisierung von Kommunikation, Interaktion und Rhythmisierung verschiedener Abläufe sowie für die Ausweitung musikpädagogischer und musikalischer Kompetenzen.

